



PLANO DE ENSINO

FICHA nº 2 (variável)

DISCIPLINA: Fotogrametria Terrestre		Código: CEG227
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> obrigatória <input type="checkbox"/> optativa	<input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular	
Pré-requisito: não tem	Co-requisito: não tem	
Modalidade: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> EaD <input type="checkbox"/> 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 90 horas		
PD: 02	CP: 00	LB: 04 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 06
EMENTA		
Conceito. Histórico. Câmaras fotográficas métricas e não métricas. Imagem digital: processamento, geometria. Referenciais. Modelo fotogramétrico. Restituição fotogramétrica. Fototriangulação. Projeto fotogramétrico. Aplicações de fotogrametria terrestre. Projeto final de fotogrametria terrestre.		
PROGRAMA		
<ul style="list-style-type: none">- Conceitos (Definições, História, Classificação)- Câmeras Fotográficas (Câmeras Métricas e Não Métricas, Marcas Fiduciais, Calibração)- Imagem Digital (Processamento, Geometria, Referenciais Fotogramétricos)- Restituição Fotogramétrica- Fototriangulação- Retificação de Fotografias- Projeto Fotogramétrico- Aplicações da Fotogrametria Terrestre- Projetos da Disciplina		
OBJETIVO GERAL		
Representar de forma precisa objetos tridimensionais a partir de observações realizadas em fotografias		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
<ul style="list-style-type: none">- Apresentar aplicações da Fotogrametria Terrestre, especificamente voltadas ao levantamento e documentação de construções históricas		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
<ul style="list-style-type: none">- Aulas teóricas (expositivo-dialogadas) e uso do software específico para a disciplina;- Atividades práticas desenvolvidas pelos alunos com orientação do professor.- Recursos: quadro de giz, notebook, laboratório de informática e projetor multimídia.		

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada por meio de trabalhos desenvolvidos em sala de aula e de um projeto final da disciplina.

O aluno que obtiver frequência inferior a 75% das aulas estará reprovado por falta (mín. 67 presenças) – Ver Resolução 37/97 nos artigos de 80 a 83.

ATENDIMENTO

3ª Feira – 10:30 – 12:00 / 5ª Feira – 10:30 – 12:00 – Departamento de Expressão Gráfica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MIKHAIL, E. M.; BETHEL, J.S.; McGLONE, J.C. Introduction to Modern Photogrammetry. John Wiley & Sons, 2001.

MOFFITT, Francis H. Photogrammetry. Scranton: International Textbook, c1967.

OLIVAS, Mary Angélica de Azevedo. Fundamentos de fotogrametria. Ed. UFPR / Departamento de Geomática, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, José Bittencourt. Fotogrametria. Curitiba: SBEE, 1998.

KARARA, H. M. Handbook of non-topographic photogrammetry. Falls Church: American Society of Photogrammetry, 1979.

MIKHAIL, E. M.; BETHEL, J.S.; McGLONE, J.C. Introduction to Modern Photogrammetry. John Wiley & Sons, 2001.

MITISHITA, Edson Aparecido. Monorestituição digital de aerofotos, associada com sistema de computação gráfica C.A.D., para fins de mapeamento na área florestal. Curitiba: Tese (Doutorado em Ciências Florestais), 1997.

LUHMANN, T.; ROBSON, S. ; KYLE, S. ; HARLEY, I. Close Range Photogrammetry – Principles, Methods and Applications. Whittles Publishing, 2006..

Professor da Disciplina: Simone da Silva Soria Medina

Assinatura: _____

Chefe de Departamento: Márcio Henrique de Souza Carboni

Assinatura: _____

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE:

PD – Padrão, LB – Laboratório, CP – Campo, ES – Estágio, OR – Orientada.