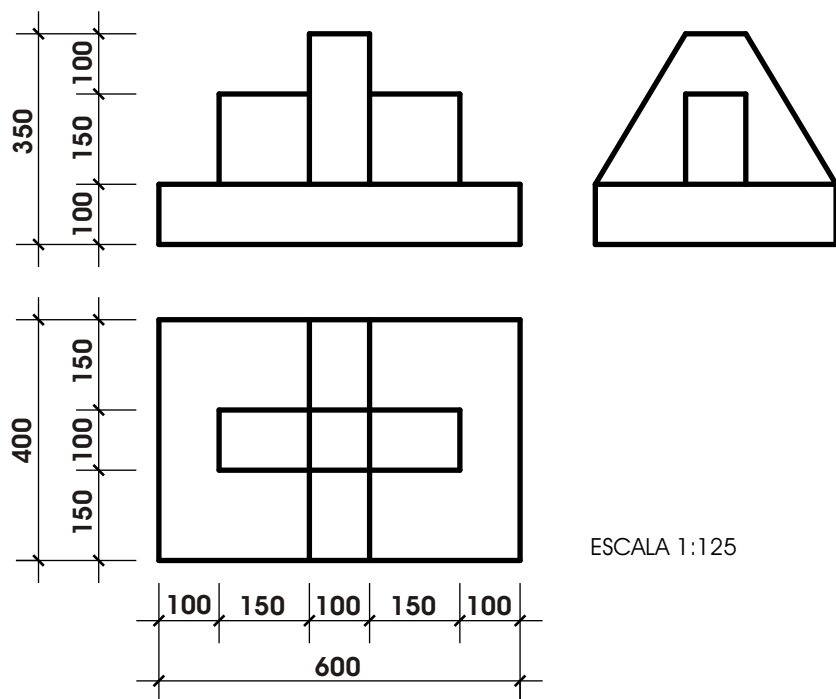
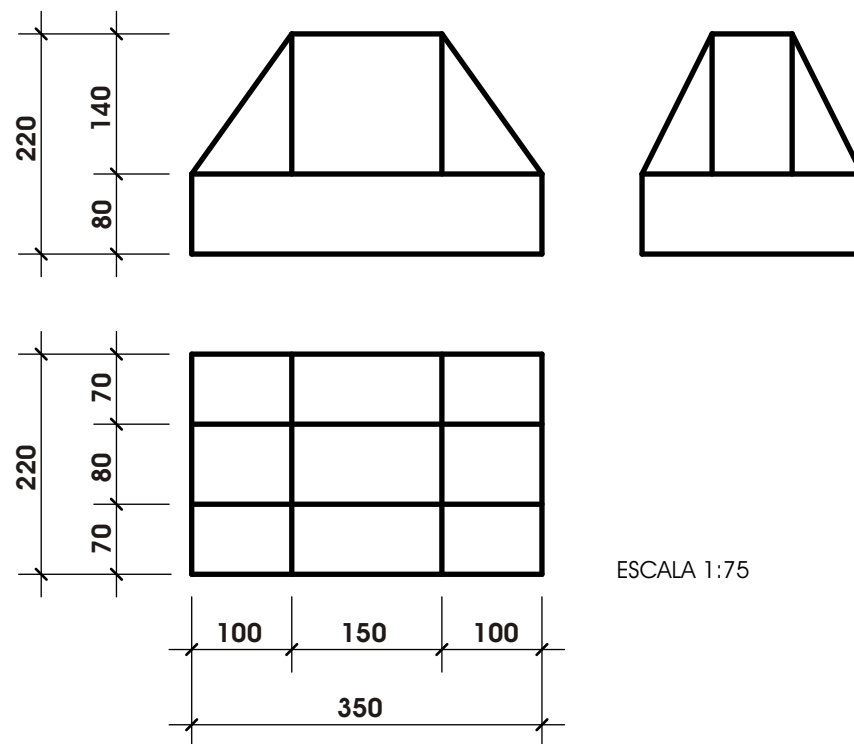


11. Desenhe a perspectiva isométrica da peça abaixo na escala 1:100.



A

12. Desenhe a perspectiva isométrica da peça abaixo na escala 1:50.



B

## X. Corte

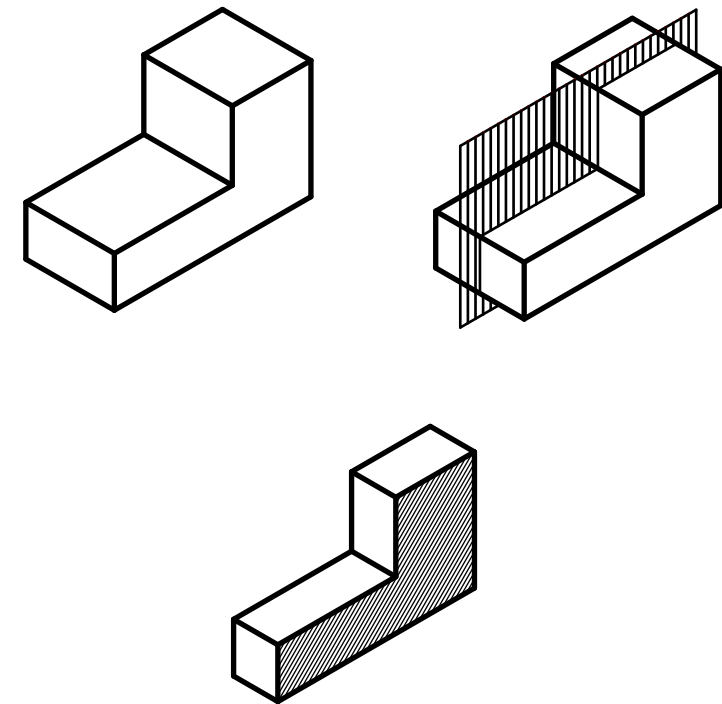
O corte é um recurso utilizado em desenho técnico para melhor representar a parte interna de uma peça (ou de um conjunto), sendo que esta peça (ou este conjunto) foi supostamente cortada por um plano imaginário, e a parte anterior a esse plano removida, deixando à mostra o interior da peça.

De acordo com a complexidade ou com a forma da peça, o corte a ser aplicado poderá ser:

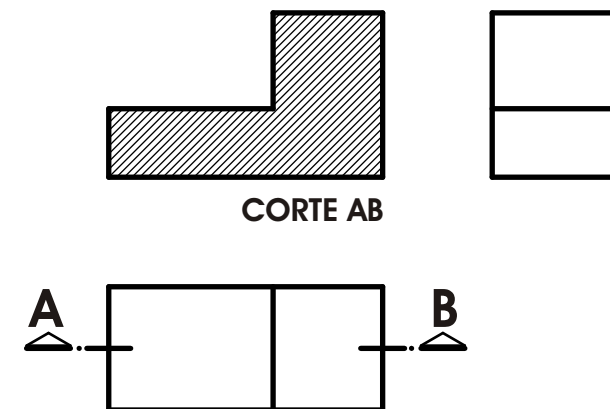
- Pleno ou total
- Meio corte
- Em desvio
- Parcial
- Rebatido.

### 1. Corte pleno ou total

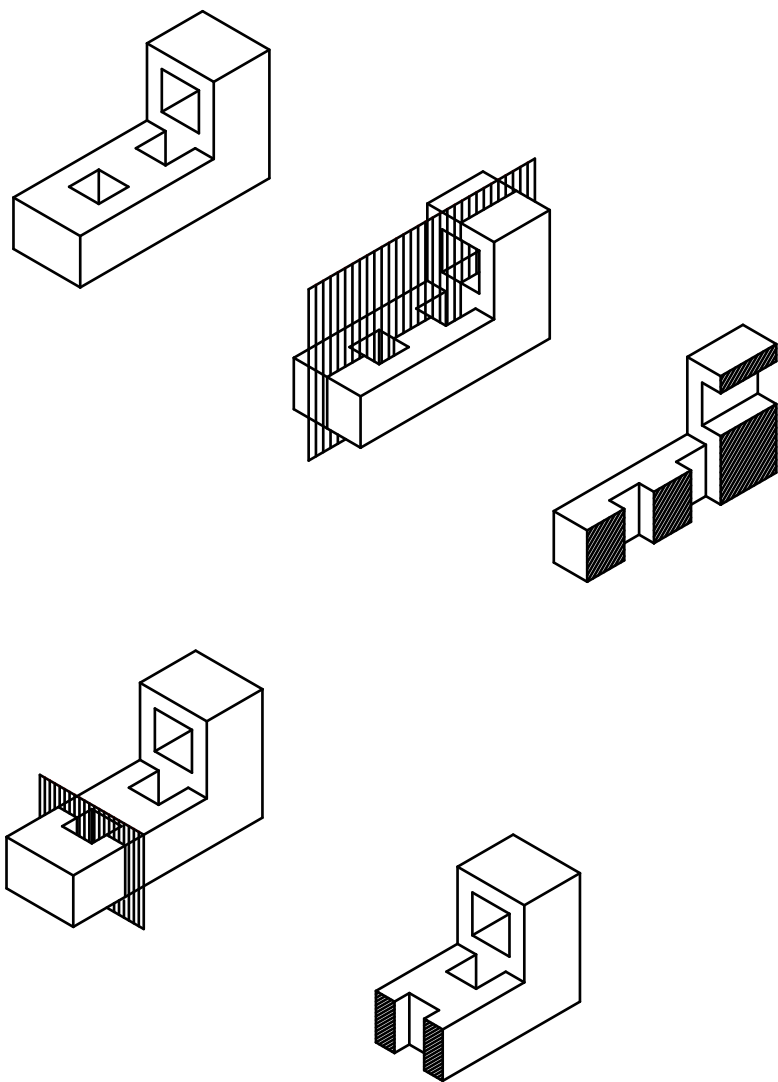
Poderá ser longitudinal, quando for aplicado no sentido do comprimento da peça, ou transversal, quando for aplicado no sentido da largura da peça. Observe a peça abaixo. Nela, aplicamos um corte longitudinal.



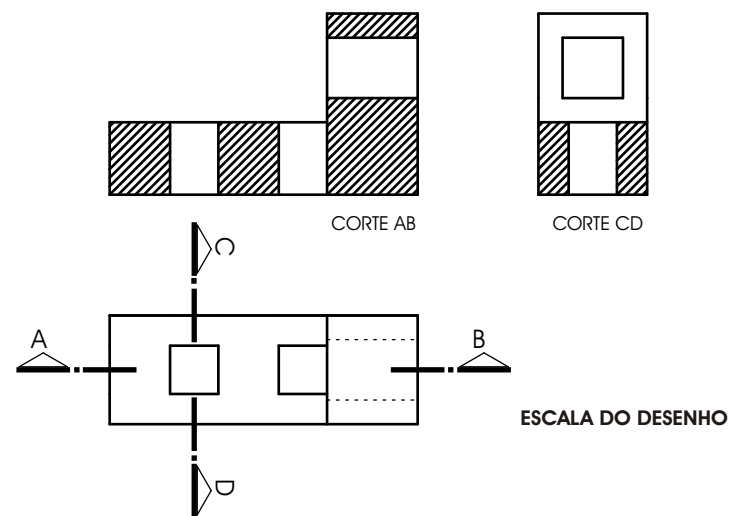
E, finalmente, a representação do corte com suas respectivas marcações na vista apropriada.



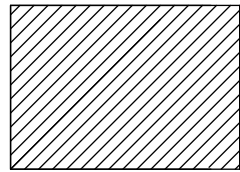
Observe agora a peça abaixo. Nela aplicamos um corte longitudinal, B, e um transversal, CD.



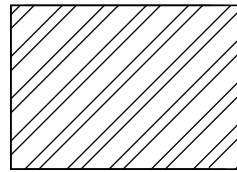
E, finalmente, a representação dos dois cortes com suas respectivas marcações na vista apropriada. Observe a marcação dos cortes na vista superior.



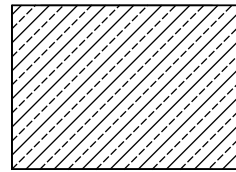
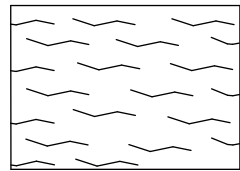
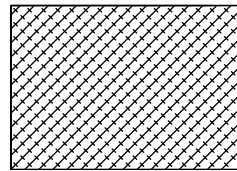
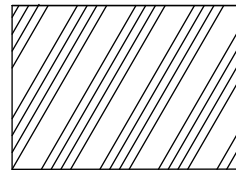
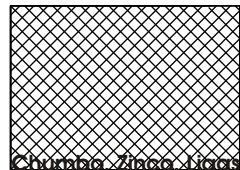
## 2. Hachuras



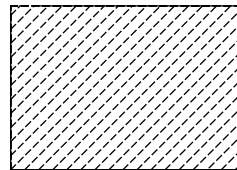
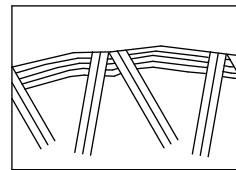
Ferro



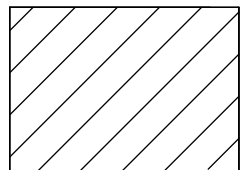
Aço

Cobre, Bronze,  
Latão, etc.Cortiça, Feltro, Couro,  
Fibra, Tecidos, etc.Alumínio, Magnésio,  
Ligas LevesBorracha, Plásticos  
e Isolantes

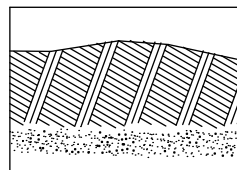
Antifricção

Mármore, Ardósia,  
Vidro, Porcelana,  
Material Cerâmico

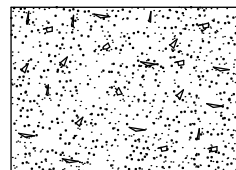
Rocha



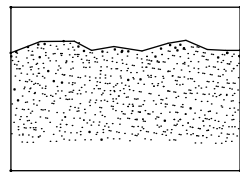
Alvenaria



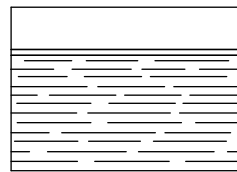
Terra



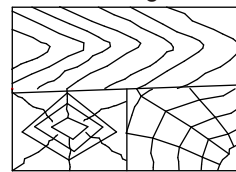
Concreto



Areia



Água



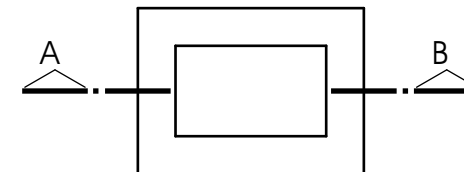
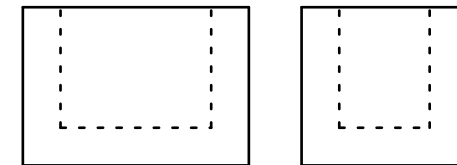
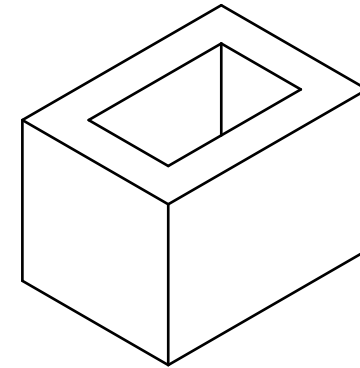
Madeira Longitudinal



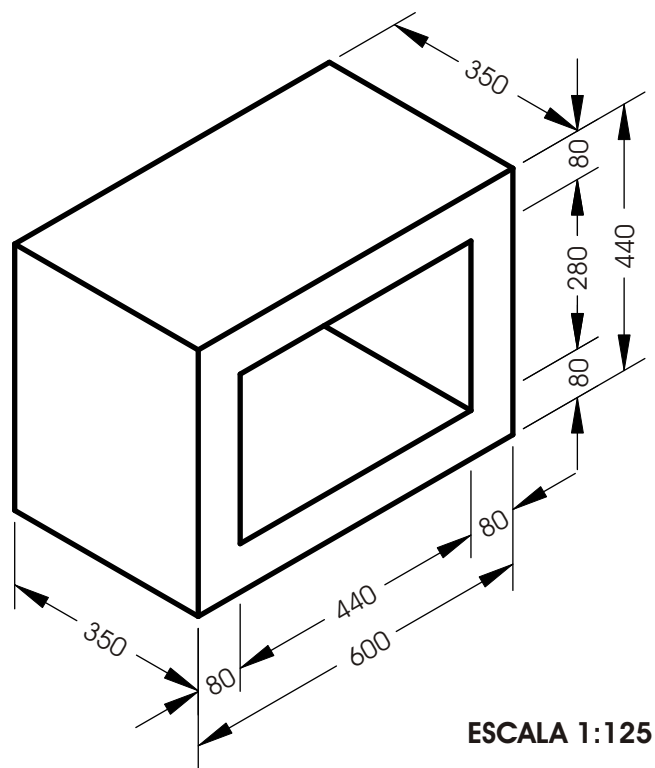
Madeira Transversal

## 3. Exercício

Faça o exercício a seguir. Observando a perspectiva e a marcação do corte, represente-o na vista apropriada. A peça é feita de concreto.

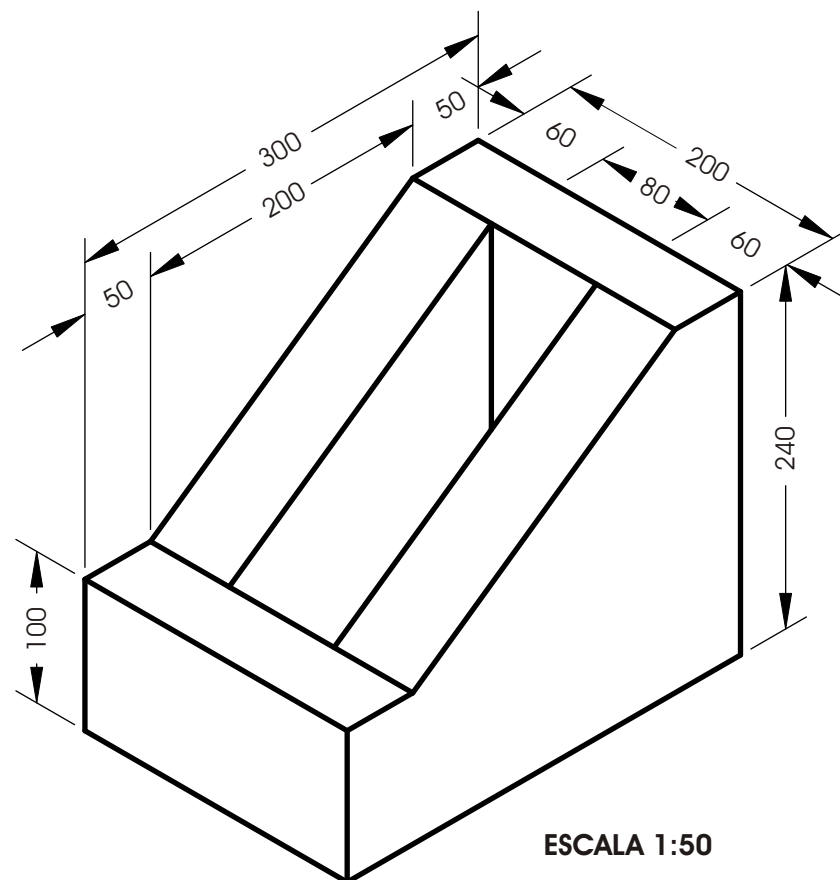


1. Desenhe as três vistas da peça abaixo na escala 1:100, faça a marcação do corte longitudinal e represente-o na vista apropriada. A peça é feita de aço.



A

2. Desenhe as três vistas da peça abaixo na escala 1:50, faça a marcação do corte longitudinal e represente-o na vista apropriada. A peça é de concreto.



B