



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS EXATAS
DEPARTAMENTO DE EXPRESSÃO GRÁFICA



Disciplina: Desenho de Joias

Professora: Bárbara C. X. C. Aguiar

EMENTA

- ▶ Fundamentos para o Design de Joias;
- ▶ Modelagem 3D no Rhinoceros;
- ▶ Desenvolvimento de Coleção.

PROGRAMA DA DISCIPLINA

Fundamentos para o Design de Joias:

- História do design das joias;
- Principais mercados;
- Terminologias das joias;
- Técnicas de ourivesaria e novas técnicas de produção.

PROGRAMA DA DISCIPLINA

Modelagem 3D no Rhinoceros:

- Técnicas de criação;
- Modelagem Digital de joias com o Rhinoceros: pingentes, gemas, alianças, brincos, anéis, braceletes e correntes.
- Renderização e preparação de arquivo para prototipagem rápida.

PROGRAMA DA DISCIPLINA

Desenvolvimento de Coleção:

- Pesquisa e conceito para desenvolvimento de coleção;
- Desenvolvimento de uma coleção de joias para mercado feminino e masculino;

OBJETIVOS

▶ OBJETIVO GERAL

- Apresentar o contexto do projeto dentro da indústria e comércio de joias e favorecer um aprendizado baseado em situações reais, contribuindo para a sistematização do processo de desenvolvimento de produtos dentro das empresas deste setor, considerando as implicações socioeconômicas e culturais.

▶ OBJETIVO ESPECÍFICO

- Capacitar o aluno a compreender e utilizar o Software Rhinoceros como ferramenta de criação e concepção da joia, através da Modelagem Digital.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

- Aulas expositivas e práticas serão ministradas utilizando-se de recursos audiovisuais (DVD, televisão e data-show); visitas ilustrativas complementares; visitas técnicas.
- Aulas no laboratório com o Software Rhinoceros para a modelagem de joias.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

- ▶ Participação nas aulas e atividades propostas em sala;
- ▶ Realização de trabalhos de pesquisa e no Software Rhinoceros em sala e/ou extra-classe;
- ▶ Faltas permitidas: 25% da carga horária da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ▶ ROSETTI, E. F. M, **Desenhando Joias com o Rhinoceros**, 2ª edição, Editora Leon, São Paulo, 2011.
- ▶ GOLA, E., **A Joia - História e Design**, 1º edição, Editora Senac, São Paulo, 2008.
- ▶ MAGTAZ, M., **Joalheria Brasileira - Do descobrimento ao Século XX**, 1º edição, Editora Mariana Magtaz, Rio de Janeiro, 2008.