

PROGRAMA PARA O CONCURSO – DEGRAAF (edital 313/19-PROGEPE)

1. Modelagem digital e animação orgânica e inorgânica;
2. Modelagem 3D por Sólido e por Superfície
3. Materiais, texturas, câmera e iluminação
4. Renderização
5. Motion Design Graphics
6. Sistemas de partículas
7. Camera Match / Camera Tracking
8. Conceitos de prototipagem aditiva e subtrativa
9. Fabricação digital e aplicações aos projetos de arquitetura e design
10. Desenho Técnico
11. Computer Aided Design (CAD)