



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS EXATAS
DEPARTAMENTO DE EXPRESSÃO GRÁFICA



ATA DA CENTÉSIMA SEXTA REUNIÃO DO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÃO GRÁFICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ.

Aos dois dias do mês de julho de dois mil e dezenove, às nove horas e trinta minutos, na sala de reuniões do Setor de Ciências Exatas, reuniram-se os professores do Departamento de Expressão Gráfica Márcio Henrique de Sousa Carboni, Deise Maria Bertholdi Costa, Zuleica Faria de Medeiros, Paulo Henrique Siqueira, Elen Andrea Janzen Lor, Emerson Rolkouski, Anderson Roges Teixeira Góes, Rossano Silva, Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar, Marcio Fontana Catapan, Francine Aídie Rossi, Arabella Natal Galvão da Silva, Francisco de Alencar e o técnico Junior Ferri. Justificaram suas ausências os professores Simone da Silva Soria Medina, Leandro Carlos Fernandes, Andrea Faria Andrade e Luzia Vidal de Souza. Encontrava-se afastado o professor Emílio Eiji Kavamura e de férias a professora Adriana Vaz. Havendo quórum foi aberta a sessão. **COMUNICAÇÃO.** Assinatura da Ata 104: a ata da Reunião 104 que já havia sido aprovada na reunião anterior passou para assinatura nesta reunião. Participação do docente Márcio Fontana Catapan em três novas turmas de Pós-Graduação - Lato Sensu, na UFPR, sejam elas: 1) Especialização em Engenharia Industrial 4.0 - 2019/2 - Coordenador Prof. Pablo Valle. O módulo será de Experimentação Tridimensional - 20h/aula. Período das aulas em set./2020; 2) Especialização em Energias Renováveis e Eficiência Energética - 2019/2 - Coordenador Prof. Christian Strobel. O módulo será de Gestão de Projetos - 20h/aula. Período das aulas em out./2020; 3) Especialização em Engenharia da Manutenção 4.0 - 2019/2 - Coordenador Prof. Alexandre Pescador. O módulo será de Realidade Aumentada - 20h/aula. Período das aulas em nov./2020. Desistência do pedido de afastamento do professor Anderson Roges Teixeira Góes: O professor Anderson Roges Teixeira Góes informou que desistiu de se afastar para realizar seu Pós-Doutorado solicitado no processo 23075.028849/2019-98. **ORDEM DO DIA. 1.Referendar afastamentos no país dos professores:** Zuleica Faria de Medeiros, no período de 19/06/2019 a 24/06/2019, por motivos pessoais. A docente informa que no dia 19/06/2019 seus encargos serão assumidos pela professora Arabella Natal Galvão da Silva e que nos demais dias não possui encargos didáticos. Adriana Vaz, no período de 20/06/2019 a 23/06/2019 para visitar a exposição "Bjork Digital – Uma exposição de realidade virtual" em São Paulo-SP. A docente informa que não possui encargos didáticos no referido período. Rossano Silva, no período de 20/06/2019 a 23/06/2019 para visitar a exposição "Bjork Digital – Uma exposição de realidade virtual" em São Paulo-SP. O Docente informa que os encargos didáticos e administrativos ficarão a encargo da professora Andrea Faria Andrade. Afastamentos referendados por unanimidade (14 votos). **2.Referendar proposta de curso de extensão universitária coordenado pela professora Adriana Vaz e intitulado "Tecnologias e Expressão Gráfica na Educação Básica – 2019". Relator: Paulo Henrique Siqueira.** O professor Márcio Henrique de Sousa Carboni leu o relato realizado pelo professor Paulo Henrique Siqueira o qual se segue. "A proposta do curso de extensão intitulado "Tecnologias e Expressão Gráfica na Educação Básica – 2019" tem período de duração entre 22/08 e 21/11/2019 e a coordenação da professora Adriana Vaz. O público alvo é de professores da rede de Educação Básica e estudantes de curso de licenciatura. A carga horária é de 16 horas, dividida entre 4 professores ministrantes: EDUARDO FOFONCA, NURIA PONS VILARDELL CAMAS, SELMA DOS SANTOS ROSA e ROSSANO SILVA. O objetivo geral do curso é discutir os campos de estudo Tecnologia Educacional, Cultura Visual, Expressão Gráfica e suas interfaces. São 40 vagas, com 15 vagas para alunos da UFPR, 5 para servidores e 20 abertas à comunidade. Terão Direito a certificação os onscritos com frequência mínima de 85% nas atividades teóricas e práticas e avaliação das sistematizações dos encontros com nota superior a 85. Parecer: Meu parecer é favorável à aprovação do curso de Extensão proposto". A proposta de curso de extensão foi aprovada "ad referendum" pela chefia do Departamento de Expressão Gráfica no

dia 12 de junho de 2019 através do ofício 02/2019. Aberta a discussão a proposta de curso de extensão foi referendada por unanimidade (14 votos). **3. Aprovar projeto de pesquisa do professor Paulo Henrique Siqueira intitulado "Utilização de ferramentas web para desenvolvimento de materiais didáticos em Realidade Aumentada e Realidade Virtual". Relatora: Arabella Natal Galvão da Silva. Processo: 23075.039956/2019-41.** O professor Márcio Henrique de Sousa Carboni passou a palavra à professora Arabella Natal Galvão a qual fez o seu relato, anexado ao processo com o seguinte parecer "O projeto contém todos os itens descritos no Art. 2º da Instrução Normativa nº 3 - CPDCT/PRPPG/UFPR, com destaque para o referencial teórico recente utilizado (maioria com menos de 5 anos). Destaca-se também os resultados preliminares apresentados no projeto, indicando alto potencial de impacto positivo nas disciplinas propostas. Com base nas informações apresentadas, meu parecer é favorável à aprovação do projeto de pesquisa". O projeto tem a participação das professoras Deise Maria Bertholdi Costa, Luzia Vidal de Souza e Simone da Silva Soria Medina. Aberta a discussão o projeto de pesquisa foi aprovado por unanimidade (14 votos). **4. Aprovar homologação do concurso público para docente do DEGRAF - Edital 170/19-Progepe. Processo: 23075.021489/2019-01.** O professor Márcio Henrique de Sousa passou a palavra à professora Elen Andrea Janzen Lor, presidente da Comissão Julgadora do Concurso a qual relatou que foram 6 candidatos inscritos, destes 3 tiveram suas inscrições indeferidas, 2 entraram com recurso, sendo um deles deferido e o outro indeferido. Dos 4 candidatos habilitados a participar do certame apenas 3 comparecem e foram reprovados na prova prática, conforme atas e editais constantes do processo. Desta forma o certame foi encerrado sem nenhum aprovado. Resultado do concurso público edital 170/2019 aprovado por unanimidade (14 votos). **5. Aprovar reabertura do concurso público para docente do DEGRAF. Processo: 23075.021489/2019-01.** O professor Márcio Henrique de Sousa Carboni expôs a necessidade de reabertura das inscrições do concurso para docente do Departamento de Expressão Gráfica por não haver aprovados no concurso anterior. Após discussões foi decidido pela solicitação da reabertura do certame alterando a titulação de "doutorado em qualquer área" para "mestrado em qualquer área". Desta forma a denominação da vaga seria alterada de "adjunto" para "Assistente". A data da inscrição foi definida para iniciar no dia 19/08/2019 e a data provável de realização do certame foi definido para a primeira quinzena do mês de outubro do corrente ano. O programa e os demais dados do concurso continuam os mesmos do edital 170/19. Aprovado por unanimidade (14 votos). **6. Aprovar afastamento do país do professor Emerson Rolkouski. Processo: 23075.043945/2019-66. Relator: Anderson Roges Teixeira Góes.** O professor Márcio Henrique de Sousa Carboni passou a palavra ao professor Anderson Roges Teixeira Góes o qual fez o seguinte relato "Em resposta à solicitação de análise do pedido de afastamento DO país do prof. Emerson Rolkouski para participação como palestrante no Congresso de Educação Matemática – em El Salvador - no período de 27/08/2019 a 02/09/2019, informo que o processo está devidamente instruído e, desta forma, sou de PARECER FAVORÁVEL". O Docente informa que o afastamento será com ônus limitado e seus encargos didáticos serão assumidos pelo professor Rossano Silva. Afastamento aprovado por unanimidade (14 votos). **7. Aprovar criação de disciplina para o Curso de Expressão Gráfica. Processo: 23075.040851/2019-35. Relatora: Arabella Natal Galvão da Silva.** O professor Márcio Henrique de Sousa Carboni passou a palavra à professora Arabella Natal Galvão da Silva a qual apresentou a necessidade de criação de uma nova disciplina nas mesmas características da disciplina existente CEG216 – Fundamentos em Ergonomia, porém com percentual de 50% de carga horária na modalidade EAD. Após discussões a criação da nova disciplina foi aprovada por unanimidade (14 votos). **Assuntos Gerais.** Nada mais havendo a tratar, o Presidente da mesa deixou livre a palavra e como ninguém dela quis fazer uso, agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a reunião, da qual eu, Luciana Klug Madeira Françóia, lavrei a presente ata, a qual depois de aprovada será assinada pelo Presidente, pelos demais professores e por mim. Curitiba, 02 de julho de 2019.....

Elen Andrea Janzen Lor

Paulo Henrique Siqueira

Simone da Silva Soria Medina

Deise Maria Bertholdi Costa

Emerson Rolkouski

Anderson Roges Teixeira Góes

Arabella Natal Galvão da Silva