



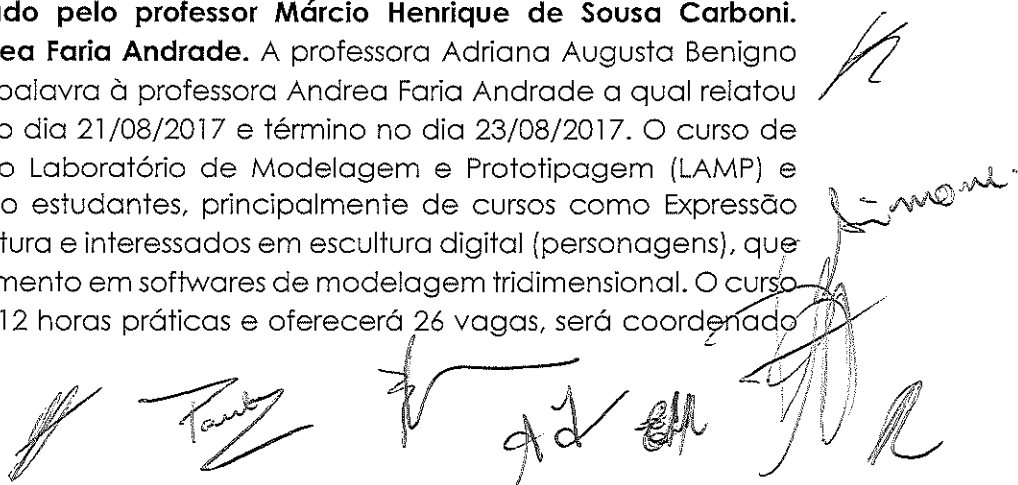
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS EXATAS  
DEPARTAMENTO DE EXPRESSÃO GRÁFICA



## ATA DA OCTAGÉSIMA SÉTIMA REUNIÃO DO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÃO GRÁFICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ.

Aos doze dias do mês de Junho de dois mil e dezessete, às quinze horas, na sala de reuniões do Setor de Ciências Exatas, bloco PA, reuniram-se os professores do Departamento de Expressão Gráfica Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz, Deise Maria Bertholdi Costa, Luzia Vidal de Souza, Simone da Silva Soria Medina, Zuleica Faria de Medeiros, Paulo Henrique Siqueira, Elen Andrea Janzen Lor, Emerson Rolkouski, Andrea Faria Andrade, Anderson Roges Teixeira Góes, Rossano Silva, Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar, Márcio Fontana Catapan, Francine Aídie Rossi, Emílio Eiji Kavamura, Márcio Henrique de Sousa Carboni, Francisco de Alencar, Fábio Carlos Marques, o técnico Junior Ferri e os discentes Lucas Gregório gomes de Almeida, Beatrice Bernardes Schmidt, Ygor Trova Martinelli e Bárbara Ferreira. Havendo quórum foi aberta a sessão. **EXPEDIENTE. 1. Comunicações.** Ofício Circular n. 04/2017-TC/Dir: A direção do Setor de Tecnologia solicita suspensão das aulas no período de 14 a 19 de junho de 2017 para a realização do evento "ENGENHARIADAS 2017". Devido à falta de oficialidade no comunicado e respaldo legal para tanto, fica a critério de cada professor, com o apoio do Departamento de Expressão Gráfica, suspender ou não as aulas e aplicar ou não avaliações nesse período. Participações de docentes em Congressos: Para os professores que participarão de eventos no Brasil, o Departamento de Expressão Gráfica optou pelo pagamento das inscrições nos respectivos Congressos, aos professores que apresentarão trabalhos, no lugar de pagamento de duas diárias. Para fazer o processo é necessário que os docentes que apresentarão trabalhos devam abrir processo no SEI, anexando carta de aceite do respectivo trabalho, devem colocar no pedido da solicitação o nome da Instituição, CNPJ, endereço, telefone, Banco, agência e conta corrente. Toda essa documentação deve ser anexada de uma única vez. Aqueles que receberem o pagamento da sua inscrição devem apresentar posteriormente o recibo e o certificado de participação. **Aprovação da ata da 86ª Reunião Departamental.** Após as devidas correções a ata foi aprovada por unanimidade. **ORDEM DO DIA. 1. Referendar afastamento no país da professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz:** no dia 29/05/2017, em Curitiba-PR para participação de Banca Examinadora de Qualificação de Dissertação de Mestrado no Centro Universitário Uninter. Aprovado por unanimidade. **2. Aprovar afastamentos no país das professoras:** a) Simone da Silva Soria Medina: no período de 21/06/2017 a 30/06/2017 em Porto Alegre-RS, para participar como membro titular da banca do concurso público para o cargo de magistério superior na Universidade Federal do Rio Grande do Sul. A professora informa que as cargas horárias das disciplinas por ela ministradas neste semestre serão concluídas na íntegra até o dia 16/06/2017; b) Luzia Vidal de Souza: no período de 21/06/2017 a 30/06/2017 em Porto Alegre-RS, para participar como membro titular da banca do concurso público para o cargo de magistério superior na Universidade Federal do Rio Grande do Sul. A professora informa que seus encargos didáticos ficarão sob responsabilidade dos professores Deise Maria Bertholdi Costa, Paulo Henrique Siqueira e Luziane Machado.

Afastamentos aprovados por unanimidade. **3. Referendar proposta de Evento de Extensão Universitária intitulado "Design e Produção de Joias", aprovado "ad referendum", coordenado pela professora Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar. Relator professor Emerson Rolkouski.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz passou a palavra ao professor Emerson Rolkouski o qual informou que o evento intitulado "Design e Produção de Joias" teve como data de início 22/05/2017 e data final 26/05/2017, com carga horária de 8 horas. O evento foi vinculado ao projeto de extensão LAMP (Laboratório de Modelagem e Prototipagem). Público alvo foram alunos do Curso de Bacharelado em Expressão Gráfica matriculados na disciplina Desenho de Joias, professores do Curso de Bacharelado em Expressão Gráfica e profissionais da área de Design de Joias, oferecendo 25 vagas a alunos, 3 vagas para servidores e 2 vagas para comunidade, somando um total de 30 vagas. A visita técnica aconteceu na empresa Sam Joias e as palestras ocorreram no laboratório PC08 no campus Centro Politécnico. Teve como objetivo geral apresentar o contexto do projeto dentro da indústria e comércio de joias e favorecer um aprendizado baseado em situações reais, contribuindo para a sistematização do processo de desenvolvimento de produtos dentro das empresas deste setor, considerando as implicações socioeconômicas e culturais. A professora Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar foi a coordenadora do evento e a professora Andrea Faria Andrade foi a vice coordenadora. O professor relator foi de parecer favorável ao referendo. Referendado por unanimidade. **4. Aprovar relatório de Evento de Extensão Universitária intitulado "Design e Produção de Joias", coordenado pela professora Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar. Relator professor Emerson Rolkouski.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz passou a palavra ao professor Emerson Rolkouski o qual relatou que o evento aconteceu no período de 22/05/2017 a 26/05/2017, o evento foi gratuito e teve preenchidas 22 das 30 vagas oferecidas, todos os matriculados tiveram 100% de frequência com direito a certificado. O Evento contou com a participação de 2 docentes do DEGRAF e 4 palestrantes externos. Do ponto de vista legal o relatório apresenta todos os requisitos, o relator foi de parecer favorável à provação do relatório. Aprovado por unanimidade. **5. Aprovar relatório de curso de extensão intitulado "AUTOCAD BÁSICO 2D – 01/2017" coordenado pela professora Zuleica Faria de Medeiros. Relatora professora Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz passou a palavra à professora Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar a qual relatou que o curso de extensão intitulado "AUTOCAD BÁSICO 2D – 01/2017" teve início do dia 13/03/2017 e término no dia 24/03/2017 com um total de carga horária 27 horas, sendo 22 horas práticas e 5 horas teóricas. O curso teve um total de 15 matriculados dos quais todos obtiveram 100% de frequência e por isso direito ao certificado. A professora Zuleica foi a coordenadora e ministrante do curso e a professora Andrea Faria Andrade foi a vice coordenadora e ministrante do curso. A professora relatora foi de parecer favorável à aprovação do relatório. Aprovado por unanimidade. **6. Aprovar proposta de Curso de Extensão intitulado "Introdução ao Zbrush – escultura digital" vinculado ao Laboratório de Modelagem e Prototipagem, coordenado pelo professor Márcio Henrique de Sousa Carboni. Relatora professora Andrea Faria Andrade.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz passou a palavra à professora Andrea Faria Andrade a qual relatou que o curso terá início no dia 21/08/2017 e término no dia 23/08/2017. O curso de extensão é vinculado ao Laboratório de Modelagem e Prototipagem (LAMP) e possui como público-alvo estudantes, principalmente de cursos como Expressão Gráfica, Design e Arquitetura e interessados em escultura digital (personagens), que possuam algum conhecimento em softwares de modelagem tridimensional. O curso possui carga horária de 12 horas práticas e oferecerá 26 vagas, será coordenado



Handwritten signatures and initials at the bottom of the page, including a large signature on the right and several smaller ones below.

pelo professor Márcio Henrique de Sousa Carboni. O objetivo geral é apresentar noções básicas de uma ferramenta computacional de "escultura digital" (Software Zbrush) para o desenvolvimento de modelagem de personagens, anatomia humana e animal, a fim de capacitar alunos para colaborar com trabalhos desenvolvidos no Projeto de Extensão "Laboratório de Modelagem e Prototipagem – LAMP" do Departamento de Expressão Gráfica. O curso será ministrado pelos alunos Sandriene Jacomit Azevedo de Souza e Brenda Barabasz de Macedo sob tutoria do professor Márcio Henrique de Sousa Carboni. A relatora foi de parecer favorável à aprovação. Aprovado por unanimidade. **7. Aprovação das disciplinas novas do curso de Licenciatura em Matemática.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz passou a palavra ao professor Emerson Rolkouski o qual informou que o curso de Licenciatura de Matemática está fazendo uma reformulação curricular. O Departamento de Expressão Gráfica ministra atualmente três disciplinas ao Curso de Licenciatura em Matemática: a CD031 - Desenho Geométrico I, CD030 - Geometria Dinâmica e CD036 - Geometria no Ensino. Serão substituídas duas disciplinas a CD030 - Geometria Dinâmica e CD036 - Geometria no Ensino pelas disciplinas chamadas de Educação Geométrica I e Educação Geométrica II, ficando a disciplina de Desenho Geométrico inalterada. A Educação Geométrica I será uma disciplina de carga horária total de 60 horas, sendo 30 horas padrão, 30 horas laboratório com a seguinte ementa: Ensino de Geometria, Grandezas e Medidas no Ensino Fundamental I e II: pesquisas acadêmicas, livros didáticos e propostas curriculares. Geometria Plana e Espacial no Ensino Fundamental I e II. Geometrias Projetiva, Fractal e Esférica no Ensino Fundamental I e II. Tecnologias Educacionais no ensino de Geometria e Grandezas e Medidas no Ensino Fundamental I e II: análise, uso e elaboração de materiais didáticos. A Educação Geométrica II será uma disciplina de carga horária total de 90 horas, sendo 30 horas padrão, 30 horas laboratório e 30 horas estágio com a seguinte ementa: "Ensino de Geometria, Grandezas e Medidas no Ensino Médio: pesquisas acadêmicas, livros didáticos e propostas curriculares. Geometria Plana e Espacial no Ensino Médio. Geometria Projetiva no Ensino Médio. Geometrias não-euclidianas: fractal, esférica, hiperbólica, elíptica. Tecnologias Educacionais no ensino de Geometria e Grandezas e Medidas no Ensino Médio: análise, uso e elaboração de materiais didáticos". A disciplina de Desenho Geométrico I continuará com carga horária de 60 horas, sendo 30 horas padrão e 30 horas laboratório com a seguinte ementa: Postulados do desenho geométrico. Congruência e semelhança de triângulos. Lugares Geométricos. Relações métricas nos segmentos. Teorema de Tales. Teorema de Pitágoras. Média Geométrica. Segmento Áureo. Relações métricas na circunferência. Construção de triângulos e de quadriláteros. Pontos notáveis de um triângulo. Retificação e desretificação de circunferência e de arcos de circunferência. Divisão da circunferência por métodos exatos e aproximados. Polígonos estrelados. Ampliação e redução de figuras. Homotetia. Equivalência e Divisão de Áreas. Tangência e Concordância. Aplicações computacionais de conceitos geométricos através da Geometria Dinâmica. Alteração curricular aprovada por unanimidade. **8. Aprovação das disciplinas novas do curso de Química.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz informa que o Curso de Química solicitou, para seu novo projeto pedagógico, que o Departamento de Expressão Gráfica ofereça a disciplina CD044 - Técnicas de Representação Gráfica com a mesma ementa, porém, que a mesma passe a ser obrigatória. Após discussões ficou decidido que a disciplina será ofertada com o nome "Desenho

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page, including a large signature on the right and several smaller ones on the left.

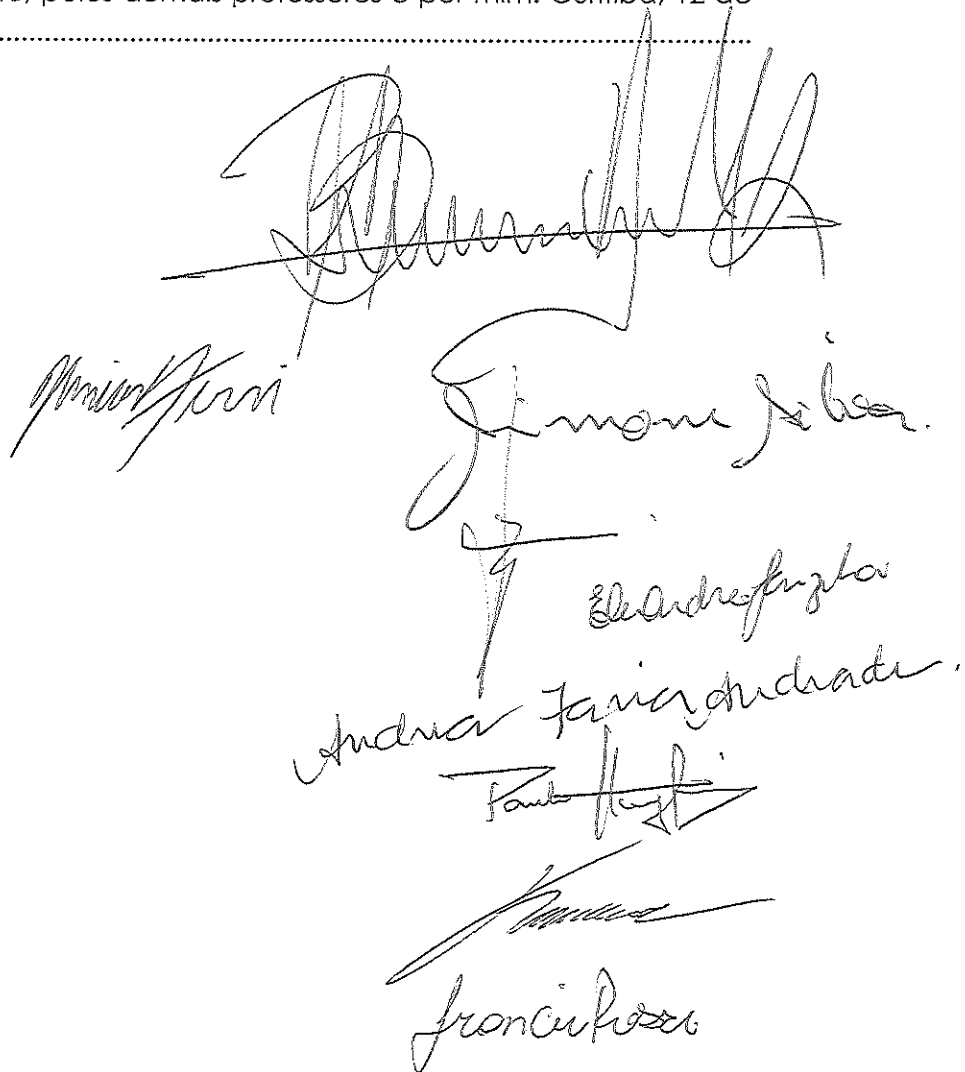
Técnico" com a seguinte ementa: Instrumentos de Desenho. Concordância. Normas técnicas da ABNT: formatos de papel; legenda; linhas técnicas; escalas; croqui; cotagem; perspectivas paralelas (cavaleira e isométrica); representação de sólidos e superfícies em perspectiva isométrica; vistas ortográficas principais e auxiliares; cortes e seções. Projeto básico com aplicações práticas na área específica do curso. A carga horária da disciplina será de 60 horas, sendo 30 horas padrão e 30 horas laboratório. Aprovado por unanimidade. **9. Aprovação de carga horária para o segundo semestre de 2017.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz passou a palavra para que cada professor informasse sua carga horária, sendo a seguinte: **Vaga emergencial (a ser contratado para o segundo semestre de 2017):** disciplina CD029 – Desenho técnico – turma A – seg e qua – 13:30 – 15:30; disciplina CEG208 – Desenho Técnico – turma A – qua e sex – 07:30 a 09:30; disciplina CEG208 – Desenho Técnico – turma B – ter e qui – 07:30 a 09:30. **Prof. Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz:** disciplina CEG012 – Expressão Gráfica – turma A – ter e qui – 15:30 a 17:30. **Prof. Deise Maria Bertholdi Costa:** disciplina CD028 – Expressão Gráfica II – turma C – ter e qui – 13:30 a 15:30; disciplina CEG205 – Desenho Geométrico II – turma B – ter e qui – 09:30 a 11:30. **Prof. Luzia Vidal de Souza:** disciplina CD020 – Geometria Descritiva – turma EQB – ter e qui – 09:30 a 11:30; disciplina CD028 – Expressão Gráfica II – turma B – seg e qua – 13:30 a 15:30. **Prof. Simone da Silva Soria Medina:** disciplina CEG227 – Fotogrametria Terrestre – turma A – seg e sex – 09:30 a 12:30; disciplina CEG227 – Fotogrametria Terrestre – turma B – ter e qui – 09:30 a 12:30. **Prof. Zuleica Faria de Medeiros:** disciplina CD029 – Desenho técnico – turma PA – ter e qui – 13:30 – 15:30; disciplina CD042 – Técnicas de Representações Digitais – turma MN – ter e sex – 18:30 a 20:30; disciplina CEG012 – Expressão Gráfica – turma B – ter e qui – 15:30 a 17:30. **Prof. Paulo Henrique Siqueira:** disciplina CD020 – Geometria Descritiva – turma EQA – ter e qui – 09:30 a 11:30 disciplina CEG205 – Desenho Geométrico II – turma A – seg e sex – 09:30 a 11:30. **Prof. Elen Andrea Janzen Lor:** disciplina CEG207 – Geometria Descritiva – turma B – seg e sex – 09:30 a 12:30; disciplina CEG226 – Modelagem 3D e Animação II – turma A – ter e qui – 09:30 a 12:30. **Prof. Emerson Rolkouski:** disciplina CD030 – Geometria Dinâmica – turma B – ter – 21:30 a 23:30 – qui – 19:30 a 21:30. **Prof. Andrea Faria Andrade:** disciplina CEG207 – Geometria Descritiva – turma A – ter e qui – 09:30 a 12:30; disciplina CEG214 – Elementos Compositivos de Projetos II – turma B – seg e sex – 07:30 a 09:30. **Prof. Anderson Roges Teixeira Góes:** disciplina CD030 – Geometria Dinâmica – turma A – qua – 17:30 a 19:30 – sex – 15:30 a 17:30; disciplina CEG230 – Tópicos em Expressão Gráfica I – turma A – seg – 07:30 a 09:30 – qua – 09:30 a 11:30. **Prof. Rossano Silva:** disciplina CEG214 – Elementos Compositivos de Projetos II – turma A – ter e qui – 07:30 a 09:30. **Prof. Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar:** disciplina CD028 – Expressão Gráfica II – turma A – seg e qua – 13:30 a 15:30; disciplina CD028 – Expressão Gráfica II – turma D – ter e qui – 13:30 a 15:30; disciplina CEG245 – Tópicos em Matemática Aplicados à EG II – turma A – seg – 07h30 a 09:30 e qua – 09:30 a 11:30. **Prof. Marcio Fontana Catapan:** disciplina CEG208 – Desenho Técnico – turma A – qua e sex – 07:30 a 09:30 (até a contratação na vaga emergencial); disciplina CEG222 – Desenho Mecânico I – turma A – ter e qui – 09:30 a 11:30; disciplina CEG222 – Desenho Mecânico I – turma B – seg e sex – 09:30 a 11:30. **Prof. Francine Aidie Rossi:** disciplina CEG218 – Desenho Arquitetônico I – turma A – ter e qui – 09:30 a 11:30; disciplina CEG218 – Desenho Arquitetônico I – turma B – ter e qui – 07:30 a 09:30; disciplina CEG233 – Tópicos em Desenho Arquitetônico – turma

A – qua 13h30 a 17h30. Prof. Emilio Eiji Kavamura: disciplina CEG217 – Materiais e Revestimentos – turma A – seg - 07h30 a 09h30 e qua – 09:30 a 11:30; disciplina CEG224 – Desenho Mecânico III – turma A – qua e sex – 07h30 a 09h30. Prof. Marcio Henrique de Sousa Carboni: disciplina CD042 – Técnicas de Representações Digitais – turma MD – seg e qua – 09:30 a 11:30; disciplina CEG212 – Técnicas de Representações Digitais 3D – turma A – qua e sex – 07:30 a 09:30; disciplina CEG212 – Técnicas de Representações Digitais 3D – turma B – ter e qui – 07h30 a 09:30. Prof. Francisco de Alencar: disciplina CD047 – Expressão Gráfica II – Desenho Técnico – turma A – qua – 15:30 a 18:30; disciplina CEG229 – Prototipagem II – turma A – ter e qui – 07:30 a 09:30; disciplina CEG248 – Tópicos em Prototipagem II – turma A – ter 13h30 a 17h30. Prof. Luziane Machado: disciplina CD029 – Desenho técnico – turma A – seg e qua – 13:30 – 15:30 (até a contratação na vaga emergencial); disciplina CD046 – Expressão Gráfica I – Geometria Descritiva – turma B – qua – 09:30 a 12:30; disciplina CEG005 – Expressão Gráfica II – turma A – ter e qui – 07:30 a 09:30; disciplina CEG005 – Expressão Gráfica II – turma B – qua e sex – 07:30 a 09:30. Prof. Eleodoro Antunes Lopes: disciplina CD028 – Expressão Gráfica II – turma E – ter e qui – 13:30 a 15:30; disciplina CD029 – Desenho técnico – turma B – seg e qua – 13:30 – 15:30; disciplina CD046 – Expressão Gráfica I – Geometria Descritiva – turma A – qua – 09:30 a 12:30; disciplina CEG208 – Desenho Técnico – turma B – ter e qui – 07:30 a 09:30 (até a contratação na vaga emergencial). Prof. Fábio Carlos Marques: disciplina CD021 – Desenho técnico – turma EQA – qui – 15:30 a 18:30; disciplina CD021 – Desenho técnico – turma EQB – qui – 15:30 a 18:30; disciplina CD029 – Desenho técnico – turma PB – ter e qui – 13:30 – 15:30; disciplina CEG220 – Desenho de Mobiliário – Turma A – seg e sex – 09:30 a 12:30. Aprovado por unanimidade. **10. Referendar remanejamento de rubricas do projeto 3274 - UFPR - Proletramento 2014, coordenado pelo professor Emerson Rolkouski.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz passou a palavra ao professor Emerson Rolkouski o qual informou que solicitou o remanejamento de rubricas no processo 23075.025143/2013-89, Convênio 113/2014, Projeto 3274 - UFPR - Proletramento 2014. Foi solicitado: o remanejamento de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) da rubrica 36, código 33390.36.06 Serviços Técnicos Profissionais (RPA/RPCI) - Autores para a rubrica 36, código 33390.36.35 (Serviço de Apoio Administrativo Técnico e Profissional); remanejamento de R\$ 30.000 (trinta mil reais) da rubrica 36, código 33390.36.06 Serviços Técnicos Profissionais (RPA/RPCI) – Autores para a rubrica 14, código 33390.14.16 (Diárias fora do país); remanejamento de R\$ 50.000 (cinquenta mil reais) da rubrica 36, código 33390.36.06 Serviços Técnicos Profissionais (RPA/RPCI) – Autores para a rubrica 33, código 33390.33.02 (Passagens para fora do país); alteração de nomenclatura da natureza de despesa: Serviços Técnicos Profissionais (RPA/RPCI) – Autores (rubrica 36, código 33390.36.06) para Serviços Técnicos Profissionais (RPA/RPCI) – Autoria/Leitura Crítica/Revisão. O professor informa que essa alteração se deve: aos serviços de profissionais que estarão trabalhando na expansão e aperfeiçoamento do material do PNAIC vinculado ao projeto PNAIC Digital coordenado pela UFSC – Universidade Federal de Santa Catarina; ao serviço de apoio administrativo referente a execução do PNAIC ao longo de 2017; possibilidade de divulgação do programa em eventos em outros países. Referendado por unanimidade. **11. Indicação dos membros do NDE.** A professora Adriana Augusta informou que é necessário alocar um professor como membro do NDE devido ao afastamento da professora Adriana Vaz. Após discussões foi decidida a indicação da professora Elen Andrea Janzen Lor como membro do NDE.

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page, including a large signature on the right that appears to be 'Simone' and several other initials and signatures on the left and center.

Aprovado por unanimidade. **12.Sugestão do Colegiado do CEGRAF para apreciação departamental referente a distribuição de encargos docentes.** A professora Adriana Augusta Benigno dos Santos passou a palavra ao professor Rossano Silva o qual informou que houve dúvidas no momento de distribuição dos docentes em comissões, para tanto existe no Google Drive uma tabela com essa distribuição, para que os docentes não sejam sobrecarregados. A professora Adriana solicita que os professores entrem no Google Drive e atualizem essa tabela para que nas próximas distribuições de comissões ninguém seja sobrecarregado.

**13.Referendar afastamento do país do professor Emerson Rolkouski:** o professor Emerson Rolkouski solicita que seja referendado seu afastamento do país, aprovado pelo Departamento de Expressão Gráfica "ad referendum" no período de 07/07/2017 a 17/07/2017 para apresentação de trabalho no VIII CIBEM, que será realizado na cidade de Madrid - Espanha com ônus para a Universidade Federal do Paraná. O professor informa que será apresentado o trabalho "PACTO NACIONAL PELA ALFABETIZAÇÃO NA IDADE CERTA: REFLEXÕES SOBRE LIMITES E POSSIBILIDADES DE UMA POLÍTICA PÚBLICA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES QUE ENSINAM MATEMÁTICA NO BRASIL", referente ao projeto coordenado por ele desde o ano de 2012. Referendado por unanimidade. **Assuntos Gerais.** Nada mais havendo a tratar, a Presidente da mesa deixou livre a palavra e como ninguém dela quis fazer uso, agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a reunião, da qual eu, Luciana Klug Madeira Françóia, lavrei a presente ata, a qual depois de aprovada, será assinada pela Presidente, pelos demais professores e por mim. Curitiba, 12 de junho de 2017.....



The image shows several handwritten signatures in black ink. From top to bottom, they are: a large, stylized signature; a signature that appears to be 'Emerson Rolkouski'; a signature that appears to be 'Emerson Silva'; a signature that appears to be 'Adriana Augusta Benigno dos Santos'; a signature that appears to be 'Luciana Klug Madeira Françóia'; a signature that appears to be 'Rossano Silva'; and a signature that appears to be 'Francisco dos Santos'.