



Ficha 2 (variável) - PLANO DE ENSINO

Período Especial

Disciplina: Modelagem 3D em Design		Código: CEG 333					
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa	(X) Semestral () Anual () Modular						
Pré-requisito: CEG313	Co-requisito: :CEG330	Modalidade: Ensino Remoto					
CH Total: 60h CH semanal: 04	Padrão (PD): 04	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00	
Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT): 00	Prática como Componente Curricular (PCC): 00					
EMENTA							
Procedimentos avançados em modelagem digital por sólido e por superfície empregando software 3D. Caracterizar a produção de modelos e protótipos digitais em design, como linguagem e auxílio na concepção, desenvolvimento e apresentação do projeto.							
PROGRAMA							
Módulo 1 – Introdução ao tema Módulo 2 – Projeto Informacional Vs Modelagem digital Módulo 3 – Aplicação do Projeto Informacional com a Modelagem digital Módulo 4 – Projeto Conceitual Vs Modelagem digital Módulo 5 – Apresentações de Projetos							
OBJETIVO GERAL							
Introduzir noções de desenvolvimento de produtos. Mostrar a importância e a aplicação de conceitos metodológicos para o sucesso no PDP, através da modelagem digital voltada ao Design.							
OBJETIVO ESPECÍFICO							
Capacitar o aluno a compreender e utilizar métodos de desenvolvimento de produtos com base modelagem digital voltada ao Design.							
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS							
SISTEMA DE COMUNICAÇÃO: Será utilizada 2 plataforma: O Teams será utilizada para as aulas assíncronas, bem como para propor e receber tarefas, assim como utilizado para videoconferências, nas atividades síncronas							
MATERIAIS DIDÁTICOS: Os conteúdos serão apresentados sob a forma de vídeos gravados e arquivos de apoio como textos e imagens.							
FREQUÊNCIA: A frequência será contabilizada pela entrega de atividades inseridas nos vídeos.							



EXAME FINAL: Essa disciplina é desenvolvida por projetos, sendo dispensado o exame final. A média final para aprovação é 50.

CONTATO COM O PROFESSOR: Nos dias de atividades assíncronas, o contato poderá ser feito por email: marciocatapan@ufpr.br, sendo que a resposta ocorrerá até o próximo dia útil.

ATIVIDADES SÍNCRONAS: quintas-feiras, das 9h30 às 11h30, conforme cronograma em anexo.

FORMAS DE AVALIAÇÃO
(incluindo informações determinadas pelo art. 12, V, da Resolução 65/20 CEPE)

A avaliação será realizada pela entrega de tarefas, sendo todas contabilizadas também para frequência, conforme explicitado no cronograma em anexo (Art. 12, §3º da Resolução 65/20 CEPE):

- Tarefas 1, 2 e 4: 10% da nota cada uma
 - Tarefas 3: 20% da nota cada uma
 - Tarefas 5: 50% da nota
- Totalizando 100%, sendo que a média para aprovação sem exame final é 50.

As bibliografias foram usadas para construção das vídeo-aulas. Quando necessário, será disponibilizado material de apoio na sala virtual. Por isso, não foram alteradas em relação às bibliografias originais da disciplina, que estão disponíveis apenas fisicamente na biblioteca.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

DASSAULT, Systemes S.A Conceitos básicos do Solidworks-Training. Massachussets. SolidWorks Corporation, 2010.

DASSAULT, Systemes S.A Solidworks 2010: modelagem de superfícies. Massachussets. SolidWorks Corporation, 2010.

ROHELEDER, Edison; SPECK, Henderson José. Utilizando o Solidworks. Florianópolis: Editora Visula

Books,2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

ALENCAR, Francisco de. Tutoriais vídeo aula Solidworks, modelagem 3D. Material on line. 8 vídeo aulas. 2012.

SANTOS, Célio Teodorico. Algumas técnicas para representação tridimensional. Florianópolis, apostila, 1989.

MONTENEGRO, Gildo. A invenção do projeto. São Paulo: Editora Edgard Blücher, 2000.

POWEL, Dick. Tecnicas de presentacion. Barcelona: Herman Blume, 1985.

SILVA, João Carlos. 3DS MAX6. Técnicas de modelagem avançada. São Paulo: Editora Érica, 2004

Professor da Disciplina: Profa. Márcio Fontana Catapan

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Profa. Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar

ANEXO – CRONOGRAMA

Módulo	Semana	Aula	Descrição	Datas	Frequência	Peso na avaliação	
Módulo 1 Introdução	1	1	Ambientação	20 a 26 de setembro	Baixar programas	10%	
		2	Diferença de modelagens em design				
		3	Diferença de modelagens em design				
		4	Programas a serem usados				
	2	5	Apresentação de modelagem em design	27 de setembro a 3 de outubro	Discussões		
		6	Apresentação de modelagem em design				
		7	discussões sobre modelagem em design				
		8	discussões sobre modelagem em design				
	3	9	discussões sobre modelagem em design	4 a 10 de outubro	Apresentar como fará o projeto		
		10	discussões sobre modelagem em design				
		11	discussões sobre modelagem em design				
		12	discussões sobre modelagem em design				
Módulo 2 Projeto Informacional	4	13	Projeto Informacional em Projetos	11 a 17 de outubro	Discussões	10%	
		14	Projeto Informacional em Projetos				
		15	Assessoria ao projeto				
		16	Assessoria ao projeto				
		17	Assessoria ao projeto				
		18	Assessoria ao projeto				
	5	19	Assessoria ao projeto	18 a 24 de outubro	Entrega atividade		
		20	Assessoria ao projeto				
		21	Assessoria ao projeto				
		22	Assessoria ao projeto				
Módulo 3 Aplicando o projeto informacional	6	23	Assessoria ao projeto	25 a 31 de outubro	Apresentação do Pré-Projeto	20%	
		24	Aplicação de Projeto Informacional em Projetos				
		25	Aplicação de Projeto Informacional em Projetos				
		26	Assessoria ao projeto				
		27	Assessoria ao projeto				
	7	28	Assessoria ao projeto	1 a 7 de novembro			
		29	Assessoria ao projeto				
		30	Assessoria ao projeto				
	8	31	Assessoria ao projeto	8 a 14 de novembro			
		32	Assessoria ao projeto				
33		Assessoria ao projeto					
34		Assessoria ao projeto					
35		Assessoria ao projeto					
Módulo 4 Projeto Conceitual	9	36	Apresentação do Projeto Informacional	15 a 21 de novembro	Proj Conceitual	10%	
		37	Projeto Conceitual em Projetos				
		38	Assessoria ao projeto				
		39	Assessoria ao projeto				
		40	Assessoria ao projeto				
		41	Assessoria ao projeto				
	10	42	Assessoria ao projeto	22 a 28 de novembro			Apresentação do Proj Conceitual
		43	Assessoria ao projeto				
		44	Assessoria ao projeto				
		45	Assessoria ao projeto				
Módulo 5 Aplicando o projeto conceitual	11	46	Assessoria ao projeto	29 de novembro a 5 de dezembro	Apresentação do Projeto e vídeo	50%	
		47	Assessoria ao projeto				
		48	Assessoria ao projeto				
		49	Apresentação do Projeto Conceitual				
	12	50	Apresentações do Projeto final	6 a 12 de dezembro			
		51	Apresentações do Projeto final				
		52	Apresentações do Projeto final				
	13	53	Apresentações do Projeto final	13 a 19 de dezembro			
		54	Entrega do Projeto				
		55	Entrega do Projeto				
56		Entrega do Projeto					
			57	Discussões sobre o projeto final			
			58	Discussões sobre o projeto final			
			59	Discussões sobre o projeto final			
			60	Discussões sobre o projeto final			
			Disciplina de projeto: não tem exame final				