

Ficha 2 (variável)

Disciplina: DESENHO ARQUITETÔNICO I						Código: CEG322	
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito: CEG307		Co-requisito: não tem		Modalidade: () Presencial () Totalmente EaD () Parcialmente EaD _____ (*Carga horária em EaD) (X) APE – Atividades Práticas Emergenciais			
CH Total: 60 CH semanal: 04		Padrão (PD): 02	Laboratório (LB): 02	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00
Estágio de Formação Pedagógica (EFP):		Extensão (EXT): 00	Prática como Componente Curricular (PCC): 00				
Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC) *Indicar a carga horária que será à distância.							
EMENTA (Unidade Didática)							
Elementos Arquitetônicos e suas representações, símbolos e convenções para o desenho arquitetônico e de construção civil. Etapas de Projeto Arquitetônico. Acessibilidade Universal. Projeto final da disciplina.							
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)							
Apresentação da disciplina							
Normas e regulamentos das edificações							
1) NBR 6492/2021 – Documentação técnica de projetos arquitetônicos e urbanísticos: Requisitos (definições, formatos de papel, fases de projeto, escalas de representação etc.);							
2) NBR 9050 – Acessibilidade							
3) NBR 9077 – Saída incêndio							
Simbologia e convenções do Desenho Arquitetônico							
1) Apresentação básica de convenções de representação gráfica para informação do projeto para os construtores;							
2) Simbologia de traçados;							
3) Escrita técnica;							
4) Representação de elementos construtivos;							
5) Indicadores de texturas;							
6) Níveis e demais itens informativos para o entendimento do projeto.							
Circulação Vertical							
1) Tipos de circulação vertical;							
2) Dimensionamento.							
Detalhamento							
1) Representação gráfica;							
2) Escala;							
3) Tipos.							
OBJETIVO GERAL							
O aluno deverá ser capaz de representar uma edificação com vários pavimentos.							
OBJETIVO ESPECÍFICO							
O aluno deverá ser capaz de reconhecer, ler e interpretar qualquer etapa de um projeto arquitetônico.							
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS (conforme resolução 22/21, art. 12, inciso IV)							
SISTEMA DE COMUNICAÇÃO: A comunicação entre professora e alunos(as) será via e-mail (rossi@ufpr.br) e pelo chat da plataforma online, as respostas serão nos dias úteis.							
MATERIAIS PARA A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DIDÁTICAS: Os conteúdos serão apresentados em aulas síncronas. Os e-books estão disponibilizados no site da Minha Biblioteca (https://minhabiblioteca.ufpr.br/biblioteca/),							

as normas técnicas no site da biblioteca da UFPR e os materiais complementares serão disponibilizados na plataforma online. Os conteúdos ficarão disponibilizados durante todo o período da disciplina. Não está autorizada a distribuição e/ou compartilhamento dos conteúdos disponibilizados.

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: As aulas serão síncronas e disponibilizadas na plataforma UFPR Virtual.

AULA PRESENCIAL: está previsto um encontro presencial para a entrega de atividades, que o protocolo do Comitê Setorial de aulas práticas e biossegurança.

Sala: PC 02

Área: 90m²

Quantidade de alunos atendidos: 29 alunos

Mesa: prancheta

Quantidade de aluno por mesa: um aluno

FORMAS DE AVALIAÇÃO (incluindo informações da resolução 22/21, art. 12, inciso V)

A avaliação será por meio de 04 (quatro) avaliações escritas.

Será considerado aprovado(a) o(a) aluno(a) que obtiver média maior ou igual a 50 (cinquenta) e no mínimo 75% (setenta e cinco) de frequência.

Por se tratar de disciplina de projeto não haverá exame final conforme artigo 100 resolução nº 37/97 CEPE.

As avaliações serão postadas na plataforma online (UFPR Virtual), com os respectivos critérios de avaliação.

Duas das avaliações deverão ser entregues presencialmente (conforme cronograma em anexo). As outras duas serão entregues em formato pdf ou jpg, pala plataforma online (UFPR Virtual).

Os critérios de avaliação serão descritos em cada atividade e disponibilizados na plataforma online.

Calendário das avaliações:

Conforme cronograma em anexo.

A frequência será contabilizada pela entrega das atividades. Os pesos de cada avaliação e frequência estão no cronograma em anexo.

- INCLUIR INFORMAÇÕES SOLICITADAS NO ART. 13, §9º da resolução 22/21: não será necessário ligar câmera e microfone em nenhuma avaliação.

ATIVIDADES SÍNCRONAS (conforme art. 13 da resolução 22/21)

As atividades síncronas serão pela plataforma UFPR Virtual.

CRONOGRAMA E ACESSO (art. 15 da resolução 22,21, itens V e VII)

A disciplina iniciará no dia 24 de setembro e acabará no dia 03 de dezembro. As aulas síncronas serão as sextas-feiras, das 7h30 às 11h30.

Após o processamento das matrículas, os estudantes serão incluídos na plataforma UFPR Virtual, na sala da disciplina e serão comunicados via e-mail (o e-mail cadastrado no SIGA) sobre o início das aulas.

Sema-na	Data	Conteúdos	Horas /aula	Modalidade	Avaliação (%)	Presença (%)
1	24 set	Apresentação e Introdução da disciplina AULA 01 - Etapas de projeto, Representação desenho arquitetônico e Elementos arquitetônicos Atividade 01 - Representação desenho arquitetônico	4	Síncrona		
2	27 set a 01 out	Atividade 01 - Representação desenho arquitetônico	4	Assíncrona		
3	04 a 08 out	Atividade 01 - Representação desenho arquitetônico	4			
4	11 a 14 out	Atividade 01 - Representação desenho arquitetônico	4			
5	18 out a 22 out	Atividade 01 - Representação desenho arquitetônico	4		40	33
	22 out	AULA 02 - Detalhamento	4	Síncrona		
6	25 a 29 out	Atividade 02 - Detalhamento	4	Assíncrona		
7	01 a 05 nov	Atividade 02 - Detalhamento	4			

8	08 a 11 nov	Atividade 02 - Detalhamento	4		20	27
	12 nov	ENTREGA: Atividade 01 - Representação desenho arquitetônico Atividade 02 - Detalhamento	4	Presencial		
9	19 nov	AULA 03 – Escada Atividade 03 - Escada	4	Síncrona		
10	22 a 26 nov	Atividade 03 - Escada	6	Assíncrona		
	26 nov	Entrega Avaliação 03 - Escada AULA 04 – Rampa Avaliação 04 - Rampa	4		Síncrona	20
11	29 nov a 03 dez	Avaliação 04 - Rampa	6	Assíncrona		
	03 dez	Entrega Avaliação 04 - Rampa		Assíncrona	20	20
Total			60		100	100

Deve estar em conformidade ao art. 17 da resolução 22/21

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

Livros disponíveis na Minha Biblioteca: <https://minhabiblioteca.ufpr.br/biblioteca/> e as normas técnicas no site da biblioteca da UFPR

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6492 - Documentação técnica de projetos arquitetônicos e urbanísticos**: Requisitos. Rio de Janeiro: ABNT, 2021. [recurso eletrônico]

CHING, Francis D.K. **Representação gráfica e arquitetura** [recurso eletrônico]. 6 ed. Porto Alegre: Ed. Bookman, 2017.

MONTENEGRO, Gildo. **Desenho arquitetônico**: para cursos técnicos de 2º grau e faculdades de arquitetura [recurso eletrônico]. 4 ed. São Paulo: Ed. Edgard Blucher, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 16636-1 Elaboração e desenvolvimento de serviços técnico arquitetônicos e urbanísticos Parte 1: diretrizes e terminologia**. Rio de Janeiro: ABNT, 2017. [recurso eletrônico]

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 16636-2 Elaboração e desenvolvimento de serviços técnico arquitetônicos e urbanísticos Parte 2: Projeto arquitetônico**. Rio de Janeiro: ABNT, 2017. [recurso eletrônico]

CARRANZA, Edite G.; CARRANZA, Ricardo. **Escalas de representação em arquitetura** [recurso eletrônico]. 5 ed. São Paulo: Blucher, 2018.

SILVA, Arlindo; RIBEIRO, Carlos T.; DIAS, João; SOUSA, Luís. **Desenho técnico moderno** [recurso eletrônico]. 4 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2018.

SOUZA, Jéssica P.; MÄHLMANN, Fabiana g.; COPINI, Wylliam M.; MSNO, Cássia M.; MIRANDA, Juliana S.; ALLEGRETTI Carla A. L.; SCHEIBE, Aline C. **Desenho técnico arquitetônico** [recurso eletrônico]. Porto Alegre: SAGAH, 2018.

Professor da Disciplina: Francine Aidie Rossi

Assinatura: _____

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Barbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar

Assinatura: _____