



Ficha 2 (variável) - PLANO DE ENSINO

Disciplina: Tópicos em Projetos de Interiores I						Código: CEG 263	
Natureza: () Obrigatória (X) Optativa	(X) Semestral () Anual () Modular						
Pré-requisito: CEG 220	Co-requisito: Não	Modalidade: () Presencial () Totalmente EaD () ____ *c.H.EaD					
CH Total: 60h CH semanal: 4 a 6h Conforme cronograma	Padrão (PD): 45	Laboratório (LB): 15	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00	
Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT): 00	Prática como Componente Curricular (PCC): 00					
EMENTA							
Tópicos em projetos de interiores. Projeto Final da disciplina. Memorial descritivo do Projeto.							
PROGRAMA							
Conceito de Design de Interiores Legislação relacionada à profissão Decoração: teoria da forma e teoria da cor aplicadas ao design de interiores Tecidos e complementos Iluminação: fundamentos Forro de gesso Materiais para interiores Projeto de piso e revestimento Forro de gesso: detalhamento. Paginação de piso: detalhamento. Projeto final da disciplina.							
OBJETIVO GERAL							
Proporcionar ao estudante o conhecimento sobre projetos de interiores residenciais, excetuando o projeto de móveis.							
OBJETIVO ESPECÍFICO							
Realizar o detalhamento de projetos de gesso, iluminação e piso, com especificação de materiais; Desenvolver um projeto, atendendo as necessidades do cliente e aplicando os conteúdos da disciplina.							
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS (conforme resolução 22/21, art. 12, inciso IV)							
SISTEMA DE COMUNICAÇÃO: Pelo fórum da sala virtual ou pelo email: arabellagalvao@ufpr.br. MATERIAIS PARA A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DIDÁTICAS: Software para realização de detalhamento técnico (livre escolha); software para a realização de modelagem digital de projetos de interiores (livre escolha); software para renderização de imagens (livre escolha); software de edição de texto e de apresentação de slides (livre escolha). AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: UFPR Virtual							



A disciplina será desenvolvida por meio de vídeo-aulas, com questões inseridas nos vídeos. As respostas às questões servirão para contabilizar frequência. Além disso, serão solicitadas tarefas, exercícios e projetos.

FORMAS DE AVALIAÇÃO (incluindo informações da resolução 22/21, art. 12, inciso V)

- Ver cronograma ao final deste documento.
- Cada avaliação, tarefa, exercício e projeto tem o peso correspondente na avaliação da disciplina descrito no cronograma.
- Os critérios de avaliação serão descritos na plataforma UFPR Virtual, para cada tarefa.
- Todas as avaliações, tarefas, exercícios e projetos se constituem também em forma de contabilizar frequência.
- INCLUIR INFORMAÇÕES SOLICITADAS NO ART. 13, §9º da resolução 22/21: não será necessário ligar câmera e microfone em nenhuma avaliação

ATIVIDADES SÍNCRONAS (conforme art. 13 da resolução 22/21)

Não há atividades síncronas nessa disciplina.

CRONOGRAMA E ACESSO (art. 15 da resolução 22,21, itens V e VII)

Início: 20/09/2021 Final: 19/12/2021

Após o processamento das matrículas, os estudantes serão incluídos na plataforma UFPR Virtual, na sala da disciplina. A partir disso, receberão um email solicitando que acessem a sala. Será enviado para o email cadastrado no SIGA.

As bibliografias foram usadas para construção das vídeo-aulas. Quando necessário, será disponibilizado material de apoio na sala virtual. Por isso, não foram alteradas em relação às bibliografias originais da disciplina, que estão disponíveis apenas fisicamente na biblioteca.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

CHING, Francis; BINGGELI, Corki. **Arquitetura de Interiores Ilustrada**. 4ed. [livro eletrônico]. Porto Alegre: Bookman, 2019.

GALINATTI, Ana Carolina Manfroni (et al) **Arquitetura de Interiores Residenciais**. [livro eletrônico]. Porto Alegre: SAGAH, 2019.

SOUZA, Dulce. A.; WEBER, Fernando P.; RECCHI, Andressa F.; SOUZA, Camila D.; MARIANO, Gabriela F. **Ergonomia do Ambiente Construído**. [livro eletrônico] Porto Alegre: SAGAH, 2019.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

CAMPOS NETTO, Claudia. **Desenho arquitetônico e design de interiores**. 1ed. [livro eletrônico] São Paulo: Érica, 2014.

MEERWEIN; RODECK; MAHNKE. **Color – Communication in Architectural Space**. 1st English Edition. [e-book] Springer Science: 2007.

GURGEL, Miriam. **Projetando espaços: guia de arquitetura de interiores para áreas comerciais**. São Paulo: SENAC, 2010.

GURGEL, Miriam. **Projetando espaços: design de interiores**. São Paulo: SENAC, 2011.

MANCUSO, Clarice. **Arquitetura de Interiores e decoração: arte de viver bem**. Porto Alegre: Sulina, 2008.

Professor da Disciplina: Profa. Arabella Natal Galvão da Silva
Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Profa. Bárbara de Cássia Xavier Cassins Aguiar

ANEXO – CRONOGRAMA

Módulo	Semana	Aula	Descrição	Datas	Frequência	Peso na avaliação
Módulo 1 Composição	1	1	Ambientação	20 a 26 de setembro		
		2	Vídeo: O que é design de interiores?		Respostas vídeo	
		3	Vídeo: O que é design de interiores?		Respostas vídeo	
		4	Vídeo: Teoria da forma		Respostas vídeo	
	2	5	Vídeo: teoria da cor 1	27 de setembro a 3 de outubro	Respostas vídeo	
		6	Vídeo: teoria da cor 2		Respostas vídeo	
		7	Atividade: análise de imagem		Entrega atividade	5%
		8	Atividade: análise de imagem			
Módulo 2 Tecidos	3	9	Vídeo: Tecidos	4 a 10 de outubro	Respostas vídeo	
		10	Vídeo: Filtros de iluminação 1		Respostas vídeo	
		11	Vídeo: Filtros de iluminação 2		Respostas vídeo	
		12	Vídeo: Complementos à decoração 1		Respostas vídeo	
	4	13	Vídeo: Complementos à decoração 2	11 a 17 de outubro	Respostas vídeo	
		14	Vídeo: Visita à Decorlar 1		Respostas vídeo	
		15	Vídeo: Visita à Decorlar 2		Respostas vídeo	
	5	16	Atividade sobre tecidos	18 a 24 de outubro	Entrega atividade	5%
		17	Atividade sobre tecidos		Entrega projeto	10%
		18	Projeto 1: lay out			
		19	Projeto 1: lay out			
20		Projeto 1: lay out				
21	Projeto 1: lay out					
Módulo 3 Materiais e revestimentos	6	22	Vídeo: Materiais 1	25 a 31 de outubro	Respostas vídeo	
		23	Vídeo: Materiais 2		Respostas vídeo	
		24	Vídeo: Visita à Pastilhart 1		Respostas vídeo	
		25	Vídeo: Visita à Pastilhart 2		Respostas vídeo	
		26	Vídeo: Paginação de revestimentos		Respostas vídeo	
	7	27	Projeto 1: revestimentos	1 a 7 de novembro	Entrega projeto	20%
		28	Projeto 1: revestimentos			
		29	Projeto 1: revestimentos			
		30	Projeto 1: revestimentos			
	8	31	Projeto 1: revestimentos	8 a 14 de novembro		
		32	Projeto 1: revestimentos			
		33	Projeto 1: revestimentos			
		34	Projeto 1: revestimentos			

Módulo 4 Iluminação	9	35	Vídeo: Iluminação: Aspectos técnicos 1	15 a 21 de novembro	Respostas vídeo				
		36	Vídeo: Iluminação: Aspectos técnicos 2		Respostas vídeo				
		37	Vídeo: Iluminação: Conforto e estética 1		Respostas vídeo				
		38	Vídeo: Iluminação: Conforto e estética 2		Respostas vídeo				
		39	Vídeo: Projeto de iluminação 1		Respostas vídeo				
		40	Vídeo: Projeto de iluminação 2		Respostas vídeo				
	10		41	Projeto 1: Iluminação	22 a 28 de novembro	Entrega projeto	20%		
			42	Projeto 1: Iluminação					
			43	Projeto 1: Iluminação					
			44	Projeto 1: Iluminação					
	11		45	Projeto 1: Iluminação	29 de novembro a 5 de dezembro	Entrega projeto	20%		
			46	Projeto 1: Iluminação					
			47	Projeto 1: Iluminação					
			48	Projeto 1: Iluminação					
Módulo 5 Projeto final	12	49	Proposta de projeto final	6 a 12 de dezembro	Entrega projeto	40%			
		50	Projeto final						
		51	Projeto final						
		52	Projeto final						
		53	Projeto final						
		54	Projeto final						
	13		55	Projeto final			13 a 19 de dezembro	Entrega projeto	40%
			56	Projeto final					
			57	Projeto final					
			58	Projeto final					
			59	Projeto final					
			60	Projeto final					

Disciplina de projeto: não tem exame final