



Ficha 2 (variável)

Disciplina: Desenho de Mobiliário						Código: CEG 220	
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito: CEG216 e CEG218		Co-requisito:		Modalidade: () Presencial () Totalmente EaD () Parcialmente EaD _____ (*Carga horária em EaD) (X) Ensino Remoto Emergencial			
CH Total: 90 CH semanal: 06		Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 60	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00
Estágio de Formação Pedagógica (EFP):		Extensão (EXT): 00	Prática como Componente Curricular (PCC): 00				
<p>Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC) *Indicar a carga horária que será à distância.</p> <p style="text-align: center;">EMENTA (Unidade Didática)</p> <p>Desenvolvimento de projetos de mobiliário: símbolos, convenções e etapas de projeto. Representação de projeto de mobiliário. Projeto final da disciplina. Memorial descritivo de projeto.</p>							
<p style="text-align: center;">PROGRAMA (itens de cada unidade didática)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Panorama histórico do mobiliário ocidental; - Móveis planejados e Móveis sob medida: diferenças; - Principais materiais para fabricação de móveis sob medida; - Fundamentos estéticos: conceito; - Método de projeto: perfil do cliente, recursos disponíveis e etapas; - Desenvolvimento de projeto de mobiliário residencial; - Representação técnica de mobiliário residencial; - Apresentação gráfica de mobiliário residencial; - Memorial descritivo/relatório de projeto. 							
<p style="text-align: center;">OBJETIVO GERAL</p> <p>Desenvolver projetos de móveis sob medida residenciais, utilizando com eficiência os recursos de Expressão Gráfica.</p> <p style="text-align: center;">OBJETIVO ESPECÍFICO</p> <p>Aplicar os conhecimentos sobre modelagem, prototipagem e representação técnica aos projetos de móveis sob medida residenciais.</p>							
<p style="text-align: center;">PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS (conforme resolução 22/21, art. 12, inciso IV)</p> <p>SISTEMA DE COMUNICAÇÃO: Pelo fórum da sala virtual ou pelo email: arabellagalvao@ufpr.br. MATERIAIS PARA A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DIDÁTICAS: Software para realização de detalhamento técnico (livre escolha); software para a realização de modelagem digital de projetos de interiores (livre escolha); software para renderização de imagens (livre escolha); software de edição de texto e de apresentação de slides (livre escolha). AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: UFPR Virtual</p>							

A disciplina será desenvolvida por meio de vídeo-aulas, com questões inseridas no meio dos vídeos. As respostas às questões servirão para contabilizar frequência. Além disso, serão solicitadas tarefas, exercícios e projetos.

FORMAS DE AVALIAÇÃO (incluindo informações da resolução 22/21, art. 12, inciso V)

- Ver cronograma ao final deste documento.
- As avaliações de final de módulo, serão provas com tempo determinado para realização, na forma de questionário, sobre o conteúdo do módulo.
- Cada avaliação, tarefa, exercício e projeto tem o peso correspondente na avaliação da disciplina descrito no cronograma.
- Os critérios de avaliação serão descritos na plataforma UFPR Virtual, para cada tarefa.
- Todas as avaliações, tarefas, exercícios e projetos se constituem também em forma de contabilizar frequência.
- INCLUIR INFORMAÇÕES SOLICITADAS NO ART. 13, §9º da resolução 22/21: não será necessário ligar câmera e microfone em nenhuma avaliação

ATIVIDADES SÍNCRONAS (conforme art. 13 da resolução 22/21)

Não há atividades síncronas nessa disciplina.

CRONOGRAMA E ACESSO (art. 15 da resolução 22,21, itens V e VII)

Início: 03/05/2021 Final: 13/05/2021

Após o processamento das matrículas, os estudantes serão incluídos na plataforma UFPR Virtual, na sala da disciplina. A partir disso, receberão um email solicitando que acessem a sala. Será enviado para o email cadastrado no SIGA.

Deve estar em conformidade ao art. 17 da resolução 22/21

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

CARDOSO, Rafael. **Uma introdução à história do design**. [livro eletrônico]. São Paulo: Blucher, 2008. (disponível no portal Minha Biblioteca – UFPR).
CHING, Francis; BINGGELI, Corki. **Arquitetura de Interiores Ilustrada**. 4ed. [livro eletrônico]. Porto Alegre: Bookman, 2019.
SOUZA, Dulce. A.; WEBER, Fernando P.; RECCHI, Andressa F.; SOUZA, Camila D.; MARIANO, Gabriela F. **Ergonomia do Ambiente Construído**. Porto Alegre: SAGAH, 2019. (disponível no portal Minha Biblioteca – UFPR).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

Associação Brasileira de Normas Técnicas. **NBR 14033 – Móveis para Cozinha**. Rio de Janeiro, p. 19, 2005. (acessar pelo SIBI UFPR).
BARBORA, Marília P. A. **Projeto de interiores residenciais** [recurso eletrônico]. Porto Alegre: SAGAH, 2018. (disponível no portal Minha Biblioteca – UFPR).
LEFTERI, Chris. **Materiais em design** [livro eletrônico]. São Paulo: Blucher, 2015. (disponível no portal Minha Biblioteca – UFPR).
TAVARES, Laila J. C. **Design do mobiliário** [recurso eletrônico]. Porto Alegre: SAGAH, 2018. (disponível no portal Minha Biblioteca – UFPR).
SANTOS, Jaqueline Farinhak. **Detalhamento técnico de móveis sob medida: aspectos da representação gráfica que facilitem a compreensão do projeto pelo marceneiro**. [recurso eletrônico]. Trabalho de Conclusão de Curso [Bacharelado em Expressão Gráfica] Curitiba: 2021.

Obs: A bibliografia indicada deverá efetivamente estar disponível na biblioteca em número compatível com o tamanho de cada turma.

Professor da Disciplina: _____

Assinatura: _____

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: _____

Assinatura: _____

CRONOGRAMA DA DISCIPLINA

Módulo	Semana	Aula	Descrição	Data	Peso na avaliação
História e conceitos básicos de marcenaria	1	1	Ambientação da plataforma	03 a 14 de maio	
		2	História do Mobiliário - Vídeo 1		
		3	História do Mobiliário - Vídeo 2		
		4	História do Mobiliário - Vídeo 3		
		5	Tarefa 1		2%
		6	Tarefa 2		2%
	2	1	Classificação de móveis contemporâneos - Vídeo		
		2	Diferenças entre móveis planejados e móveis sob medida - Vídeo		
		3	Estrutura de armários: vocabulário técnico - Vídeo		
		4	Tipos de acabamentos - vídeo		
		5	Tarefa 3		2%
		6	Avaliação do módulo 1		2%
Composição	3	1	Teoria da Forma Aplicada ao Móvel sob Medida - Vídeo	17 a 21 de maio	
		2	Teoria da Cor Aplicada ao Móvel sob Medida - Vídeo		
		3	Estilos de Decoração e Influência no Mobiliário - Vídeo		
		4	Conceito de projeto - vídeo		
		5	Tarefa 4		2%
		6	Avaliação do módulo 2		2%
Materiais	4	1	Materiais para Móveis - Vídeo 1	24 a 28 de maio	
		2	Materiais para Móveis - Vídeo 2		
		3	Visita à Rudegon - Vídeo 1		
		4	Visita à Rudegon - Vídeo 2		
		5	Tarefa 5		2%
		6	Avaliação do módulo 3		2%
Detalhamento de Móveis	5	1	Detalhamento de móveis - Vídeo 1	31 de maio a 11 de junho	
		2	Detalhamento de móveis - Vídeo 2		
		3	Exercício de Detalhamento		2%
		4	Exercício de Detalhamento		
		5	Exercício de Detalhamento		2%
		6	Exercício de Detalhamento		
	6	1	Exercício de Detalhamento		
		2	Exercício de Detalhamento		2%

		3	Exercício de Detalhamento		2%
		4	Exercício de Detalhamento		
		5	Exercício de Detalhamento		2%
		6	Avaliação do módulo 4		2%
Projeto 1	7	1	Projeto 1: móvel isolado - estante	14 a 25 de junho	20%
		2	Execução do projeto 1		
		3	Execução do projeto 1		
		4	Execução do projeto 1		
		5	Execução do projeto 1		
		6	Execução do projeto 1		
	8	1	Execução do projeto 1		
		2	Execução do projeto 1		
		3	Execução do projeto 1		
		4	Execução do projeto 1		
		5	Execução do projeto 1		
		6	Execução do projeto 1		
Como marceneiro e cliente pensam	9	1	Visita à Marcenaria - Vídeo 1	28 de junho a 2 de julho	
		2	Visita à Marcenaria - Vídeo 2		
		3	Etapas do desenvolvimento do projeto - Vídeo 1		
		4	Etapas do desenvolvimento do projeto - Vídeo 2		
		5	Tarefa (pensar qual)		2%
		6	Avaliação do módulo 5		2%
Projeto de Quarto	10	1	Projetos de quartos - Vídeo 1	5 a 9 de julho	
		2	Projetos de quartos - Vídeo 2		
		3	Projetos de banheiros - Vídeo		
		4	Exercício de Detalhamento de Quarto		2%
		5	Exercício de Detalhamento de Quarto		
		6	Avaliação do módulo 6		2%
Projeto 2	11	1	Projeto 2: quarto	12 a 23 de julho	20%
		2	Execução do projeto 2		
		3	Execução do projeto 2		
		4	Execução do projeto 2		
		5	Execução do projeto 2		
		6	Execução do projeto 2		
	12	1	Execução do projeto 2		
		2	Execução do projeto 2		
		3	Execução do projeto 2		
		4	Execução do projeto 2		
		5	Execução do projeto 2		
		6	Execução do projeto 2		
Projeto de Cozinha	13	1	Projetos de cozinhas - Vídeo 1	26 a 30 de julho	
		2	Projetos de cozinhas - Vídeo 2		
		3	Projetos de lavanderias - Vídeo		
		4	Exercício de Detalhamento de Cozinha		2%
		5	Exercício de Detalhamento de Cozinha		
		6	Avaliação do módulo 7		2%



Projeto 3	14	1	Projeto 3: cozinha	2 a 13 de agosto	20%
		2	Execução do projeto 3		
		3	Execução do projeto 3		
		4	Execução do projeto 3		
		5	Execução do projeto 3		
		6	Execução do projeto 3		
	15	1	Execução do projeto 3		
		2	Execução do projeto 3		
		3	Execução do projeto 3		
		4	Execução do projeto 3		
		5	Execução do projeto 3		
		6	Execução do projeto 3		