

AGENDAMENTO DE DEFESA DOS TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO								
PERÍODO PARA DEFESA: 27 DE JUNHO A 01 DE JULHO								
20 a 30 min de apresentação por parte do aluno.								
* É responsabilidade do orientador preencher todos os documentos (ata, declarações,...), coletar a assinatura da coordenação, reservar o local da defesa (TCC2 obrigatório - TCC1 optativo) e entregar os documentos constantes no Regulamento à coordenação para efetivação do processo.								
Link para download dos documentos: https://drive.google.com/folderview?id=0B07QjJDmFvV2eXBGLUw1djNKUGs&usp=sharing								
* Para o TCCI não há obrigatoriedade de apresentação oral - pode ser realizado somente parecer.								
* Orientador + mínimo 2 especialistas para o TCCII.								
* Orientador + mínimo 1 especialista para o TCCI.								
Data	Horário	TCCI ou	TCCI: Apres. oral? Sim ou Não	Local	Título (provisório) do TCC	Aluno	Orientador	Banca
23/06/2016	15:00	TCCII	Sim	Sala de reuniões 3	MORADIAS MÍNIMAS: ESTUDO PAR	Ester Ariadne Dias	Márcio Henrique de Sousa Carbon	Arabella e Francine
23/06/2016	14:00	TCCII	sim	Sala de reuniões 3	IDENTIDADE CORPORATIVA: UM E	Luiza Coutinho de Moraes	Márcio Henrique de Sousa Carbon	Francine e Rossano
28/06/2016	10:00	TCCII	Sim	Sala de reuniões 3	ESTUDO PRELIMINAR PARA OS DO	Aline Stival Alves da Silva	Francine Aidie Rossi	Jeanne e Rossano
28/06/2016	09:00	TCCI	Sim		Projeto de mobiliário para acessibilida	Ana Cláudia Ribeiro Mayer	Emilio Eiji Kavamura	Francine e Arabella
28/06/2016	11:00	TCCI	Sim		LAYOUT PARA VIABILIZAÇÃO DE IN	Luise Floriani	Jeanne Moro Moreira Pinto	Francine e Arabella
28/06/2016	10:00	TCCII	Sim		ESTUDO DE ELEMENTOS FINITOS	Rodrigo Hieda Matimoto	Emilio Eiji Kavamura	Adriana Vaz, Márcio e Francisco
29/06/2016	09:30	TCC I	Sim		Aspectos teóricos e metodológicos do	Alberto Garcia de Andrade Pereira	Adriana Vaz	Rossano
29/06/2016	10:00	TCC I	Sim		Uso da Modelagem Paramétrica e Pro	Gustavo Rohrbacher	Márcio F. Catapan	Francisco
29/06/2016	10:00	TCC I	Sim	Anfi A - PC	ANÁLISE DO MOVIMENTO ART NOU	Iolanda	Rossano Silva	Emilio
29/06/2016	10:30	TCC I	Sim	Anfi A - PC	INFLUÊNCIA DAS CORES EM AMBI	Karla Michelle Santa Cruz Tapia	Rossano Silva	Arabella
29/06/2016	11:00	TCC I	Sim	Anfi A - PC	TEORIA DAS CORES APLICADA A P	Luane Araiun	Rossano Silva	Arabella
29/06/2016	09:00	TCC I	Não		Proposta de Desenvolvimento de um	Peterson Prestes Carneiro	Márcio F. Catapan	Emílio
30/06/2016	13:30	TCC II	Sim	Sala de reuniões 3	Identidade do curso de Expressão Grá	Felipe V. W. dos Reis	Adriana Vaz	Rossano e Francisco
30/06/2016	14:30	TCC II	Sim	Sala de reuniões 3	APLICAÇÃO DA TEORIA DA COR NA	Hyure Guedes	Rossano Silva	Adriana Vaz, Andrea
30/06/2016	09:00	TCC II	Sim		O USO E APLICAÇÃO DA REALIDAD	Raphael Mendes Stopa	Márcio F. Catapan	Rossano e Francine
30/06/2016	11:00	TCCI	Sim		ANÁLISE DA INFLUÊNCIA DA MAQU	Sandriene Jacomit Azevedo de Souza	Márcio Henrique de Sousa Carbon	Francine e Emílio
30/06/2016	10:00	TCCI	Sim		A EVOLUÇÃO DOS PROCESSOS DE	Tuane Aparecida dos Santos	Márcio Henrique de Sousa Carbon	Francine e Emílio
		TCC I	Não		O Uso da Realidade Aumentada no E	Eugenio Fossile Filho	Anderson Roges T. Góes	Heliza Colaço Góes
		TCCI	Não		CONFORTO TÉRMICO EM COZINHA	Julia Woitas	Francine Aidie Rossi	Jeanne
		TCCI				Lucas Straub	Deise M B Costa	
		TCC I	Não		O Profissional da Expressão Gráfica n	Mateus Noro Villas Boas	Márcio F. Catapan	Deise M B Costa
		TCC I	Não		Mandalas como Recurso no Ensino e	Priscila dos Santos	Anderson Roges T. Góes	Rossano Silva
		TCC I	Não		Proposta de um novo conceito de desi	Roberto de Sousa Waldhauer	Márcio F. Catapan	Francisco
		TCCI	não		METODOLOGIA PARA DEMONSTRA	Rodrigo Lisboa Nogueira	Adriana Augusta Benigno dos San	Anderson Roges T. Góes
		TCCI	Não		A ACESSIBILIDADE DO CENTRO PO	Tainá caroline Saraiva da Silva	Jeanne Moro Moreira Pinto	Andrea e Arabella

		TCC I	Não		Avaliação e Concepção de Ícones de	Tainara Alves da Costa	Andrea Faria Andrade	Adriana Laufer (UniBrasil)	
--	--	-------	-----	--	------------------------------------	------------------------	----------------------	----------------------------	--